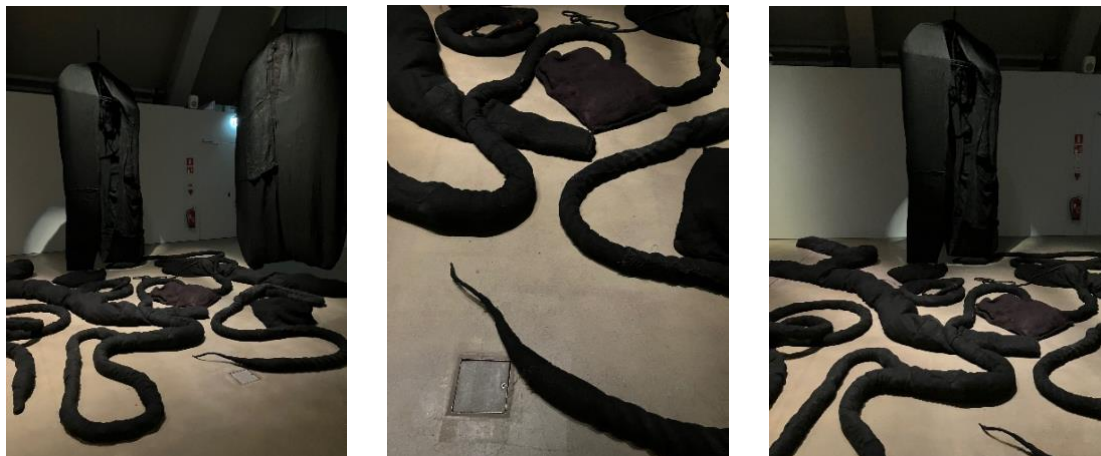


Dagsorden til styregruppemøde 17. august 14.00-15.30 2026 over Teams

Deltagere: Henriette, Tona, Monica, Pernille, Lise og Hanne



Værk af Magdalena Abakanowicz på Helsinki Art Museum. Jeg tænkte på jer og BLÆK ☺

Dagsorden

1. Planlægning af efterårets digitale netværksmøde torsdag den 29. oktober 2026 kl. 13.00-16.00 (Dagsorden vedhæftet). Er der noget vi skal være særligt opmærksomme på? Vi er enige om at det er en god plan for efterårets digitale netværksmøde, og at det er fantastisk med alle de engagerede netværksmedlemmer der bidrager til det spændende program.
2. Planlægning af forårets fysiske netværksmøde, som ligger før Assitej i Norge <https://www.assitej.no/inaf27> Festivalen er 20.-23. april.
Vi skal aftale datoer og drøfte dagsform og oplægsholdere.
Søndag den 18. april: Styregruppemøde et skønt sted i Oslo
Mandag den 19. april: Netværksmøde i BLÆK på Oslo Met.
Tirsdag den 20. – fredag 23. april: Who Cares? ASSITEJ Festival

Vi har brainstorm over festivaltemaet Who Cares, som vi er enige om er en god ramme for vores fysiske netværksmøde i Oslo den 19. april. Der opstår en masse ideer. Pernille og Lises fortælling om bærekraftsgruppens glæde og udfordringer med at drage omsorg for frø Akaciefrøenes forfatter af Ursula Le Guin), får en ide om at sætte fokus på SIGgruppernes projekter til at spire.

Monica og Tona fortæller om projekterne Nomadiske sting kap 1. og 2. med broderi (Den æstetiske model af Deluze og Guattari) og også om udfordringer med at inkludere og ekskludere ved hjælp af tekstil og materialitet.

Henriette fortæller om Kunstpædagogikgruppens arbejde med temaet samling (Thingpower af Jane Bennet), og hvad der arkiveres eller ej. Lise gav os link til denne kunstner som samler: <https://www.guttormsgaardsarkiv.no/>

Vi talte om en foreløbig form med 45 minutters indlæg ved hver SIG om formiddagen til netværksmødet. Derefter frokost og vandring til Nationalmuseet hvor vi gerne vil se den

udstilling som Tona fortalte om <https://www.nasjonalmuseet.no/samlingen/objekt/MS-03746-1995> gerne med rundvisning og evt. workshop på nasjonalmuseet med Ann-Hege. Tona booker lokale ved OsloMet og Hanne spørger Ann-Hege om Nasjonalmuseum.

Vi drøfter muligheter for overnatning og Tona og Lise er veldig generøse med invitationer. Vi må skrive sammen om dette.

3. Angående samarbejde med festivalen har jeg modtaget denne mail fra Audun Krüger:

Hei Hanne!

Takk for din henvendelse og beklager sent svar. Jeg har avspasert og vært på ferie.

Dette er veldig spennende, jeg videresender dette til festivalsjefen og vil informere den kommende festivalprodusenten om dette. Tror dette kan bli et veldig velkomment samarbeid!

Med vennlig hilsen / Kind Regards,

Audun Krüger (*hø/htm*)
Prosjektleder / Project Manager
Mob: +47 988 45 302
Email: audun.kruger@assitej.no
@assitejnorway
www.assitej.no

Vi drøfter hvordan vi kan samarbejde med Assitej og aftaler at vi gerne vil aftale med dem at vi ud fra en overskrift ala Fragmented stories of care- from the Nordic research network BLÆK (Children, Play, Aesthetic and ART).

The three special interest groups in the network: Sustainability, Materiality and Art-pedagogy have short, fragmented stories of research projects and open for dialogue with the participants/audience, related to care, art, aesthetic, play and pedagogy.

Det kunne fx være 4 minutters velkomst fra Hanne, 12 minutters oplæg fra hver gruppe og 20 minutter til dialog. Hanne taler videre med Assitej om dette.

4. **Kort status fra SIG grupper omkring projekter.** Denne runde var flettet ind i vores brainstorm om foråret.
5. **Hjemmesiden. Indlæg og status.** Flere er lidt usikre på at lægge indlæg ind på hjemmesiden. Vi aftaler at man kan bede Lise om hjælp til dette, og at Lise vil arbejde på en lille introduktionsvideo til os, som viser hvordan man gør. Tak til Lise!
6. **Dato for næste digitale møde i styregruppen.** 17. november 2026 14.20-16.00
7. **Evt.** Det nåede vi ikke-men vi nåede godt nok meget 😊

Mvh Hanne